

Ementa – Oficinas do 2º Semestre de 2023 – Academia Alfredo Andersen

Oficina: Modelagem em argila – iniciantes

Professora: Denise Cristina Wendt

Ementa: a oficina tem o objetivo de desenvolver habilidades da modelagem em argila por meio do conhecimento das técnicas e uso de materiais, também, o estudo de artistas ceramistas paranaenses e brasileiros para fundamentar a criação e produção de objetos tridimensionais.

Oficina: Roda de Leitura: África hoje e a diáspora africana

Professora: Maria Ângela de Novaes Marques

Compartilhamento de literatura contemporânea africana e literatura influenciada pela diáspora africana, mediante mediação e discussões fundadas na metodologia do “ler com o outro”, que respeita a alteridade nas manifestações pessoais e impressões. Constituem valores “o direito à literatura” de Antonio Candido, bem como a perspectiva de criar condições ideais para o “encontro entre um livro e o leitor” (Yolanda Reyes).

Oficina: Pintura

Professor: Lavalle

O objetivo da oficina de pintura é explorar as técnicas com tinta acrílica a partir de estudos de cor, pintura de observação e criação, desenvolvendo a poética pessoal do aluno. São utilizadas como referências as obras de Alfredo Andersen, seus discípulos e também diferentes artistas contemporâneos figurativos e abstratos.

Oficina: Desenho

Professor: Lavalle

O objetivo da oficina de desenho é trabalhar técnicas em grafite, lápis de cor e nanquim a partir de exercícios de observação, composição livre e releituras de diferentes obras de artistas modernos e contemporâneos.

Oficina: Cerâmica – Iniciantes II

Professora: Juliana Pimenta

Fundamentos e práticas básicas das técnicas de modelagem manual para a construção de objetos artísticos. Abordaremos os processos de execução; ferramentas; tratamento das superfícies das peças; secagem; esmaltação; forno e queima. Conhecimento da terminologia da cerâmica, seus aspectos históricos- culturais e produções de ceramistas. Introdução ao olhar poético e a importância em ter uma identidade nos trabalhos.

*A oficina é destinada a alunos que já frequentaram um semestre de Ateliê/iniciantes I.

Oficina: Cerâmica – Intermediário II

Professora: Juliana Pimenta

Aprofundamento do conhecimento das técnicas e dos materiais cerâmicos, tendo em vista que o aluno tenha conhecimentos básicos já adquiridos anteriormente (Intermediário II). Aulas teóricas e práticas voltadas para a produção de trabalhos artísticos, explorando as possibilidades construtivas e a linguagem expressiva. Aprofundamento do olhar poético e da identidade nos trabalhos. As aulas práticas serão realizadas a partir de projetos que serão

definidos pela orientadora e serão desenvolvidos de forma a introduzir o aluno a desenvolver trabalhos artísticos.

*A oficina é destinada aos alunos que já frequentaram mais de um ano de Ateliê.

Oficina: Cerâmica – Avançado (Linguagens Poéticas)

Professora: Juliana Pimenta

Aprimoramento do processo criativo, das técnicas construtivas e suporte para que o aluno desenvolva trabalhos com sua própria linguagem artística. Tem como prioridade participantes que tenham ou que querem iniciar um trabalho de pesquisa na cerâmica artística / conceitual, escultórica ou funcional (design de objetos). As aulas serão práticas e expositivas, voltadas para reflexões construtivas, debates e pesquisa sobre os processos de produção de cada um. Acompanhamento de trabalhos de outros ceramistas / artistas com o intuito de desenvolver a percepção estética.

*A oficina é destinada aos alunos que queiram começar a desenvolver ou que já desenvolvam um projeto artístico em cerâmica.

Obs: O aluno candidato deverá apresentar um breve projeto ao orientador na primeira semana de Ateliê.

Oficina: Cerâmica – Iniciantes e Avançados

Professora: Janine

A oficina de cerâmica destina-se a alunos iniciantes e avançados, com o objetivo de proporcionar conhecimento sobre os diferentes tipos de argilas e as técnicas básicas de modelagem à mão, tais como ocagem, acordelado, placa, beliscão, entre outras, bem como as técnicas básicas de glasuras e engobes.

A proposta da oficina é estimular a criatividade dos participantes, permitindo que suas características pessoais sejam expressas nas obras desenvolvidas ao longo das aulas. Neste semestre, as aulas serão fundamentadas nas obras de ceramistas e escultores contemporâneos consagrados, visando sensibilizar e aprimorar ainda mais o trabalho dos alunos.

Oficina: Cerâmica Artística – Iniciante

Professora: Anne Marie

Aulas com o ensino das técnicas básicas da cerâmica, tendo como foco o artístico, o movimento e o tridimensional.